

Les couleurs



Les maisons 1900



La rectitude des façades de la fin du XIXème est mise en valeur par une teinte plus foncée des menuiseries par rapport à celle de la façade.
Lorsque celles-ci sont absentes, un enduit de couleur soutenue peut mettre en valeur des appareillages de granite des ouvertures...



La couleur est indissociable des façades bâties des maisons de la première moitié du siècle... La sobriété des maisons «1900» laisse place progressivement à une profusion de détails et d'ornementations dans les périodes plus tardives.
Dans les deux cas, la coloration des façades permet de mettre en valeur la spécificité du bâti...

Les maisons de l'entre-deux-guerre



La couleur soulignera avec bonheur les détails décoratifs des façades de l'entre-deux guerres : ornementation, linteaux béton, moulures particulières, crépis...



...alors que bien souvent, une peinture blanche homogène banalise l'architecture de la maison.