

MERCREDI 17 / JEUDI 18 20H

# JE RENTRE À LA MAISON

CRÉATION / À PARTIR DE 8 ANS

COMPAGNIE À PETIT PAS / BRETAGNE

DURÉE 1H / JAUGE 300

MISE EN SCÈNE / ÉCRITURE  
LEONORA CANALES

JEU / CO-ÉCRITURE  
YANN BERNAY  
ISABELLE ELIZÉON  
FRÉDÉRIC REBIÈRE

MUSICIEN COMPOSITEUR  
FRÉDÉRIC BAIET

FACTEUR DE MASQUE  
LOIC NEBADA

REGARD SUR L'ÉCRITURE  
DANIEL LEMAHIEU

ACCOMPAGNATEURS  
CLAIRE HEGGEN  
MICHÈLE PORCHER

FACTOTUM  
BASTIEN PENVERN

COPRODUCTION  
THÉÂTRE DU PAYS DE MORLAIX  
CENTRE CULTUREL ATHÈNA / VILLE DRAURAY  
CIE À PETIT PAS

SOUTIEN  
CONSEIL GÉNÉRAL DU FINISTÈRE  
CONSEIL RÉGIONAL DE BRETAGNE  
DRAC BRETAGNE  
CONSEIL GÉNÉRAL DU MORBIHAN  
DIRECTION DÉPARTEMENTALE  
DES INSTITUTIONS SANITAIRES ET SOCIALES  
DIRECTION RÉGIONALE DES ACTIONS  
CULTURELLES DE L'AGENCE  
RÉGIONALE DE L'HOSPITALISATION  
LABORATOIRES SEAVIERES  
LA MAISON DU THÉÂTRE DE BREST  
LE THÉÂTRE DE L'INSTANT DE BREST



Je rentre à la maison est le résultat d'un long travail d'investigation et de questionnement sur le vieillissement. La compagnie À Petit Pas est allée vivre corps et âme durant deux mois à l'hôpital gériatrique de Port-Louis / Rianteq (Morbihan). Si le propos est d'explorer la vieillesse, le spectacle se définit d'abord par une composition picturale où le jeu d'acteur, le jeu masqué, le théâtre d'objet et la marionnette se mélangent avec justesse. Les différents âges de la vie se répondent, bonheur et souffrance imbriqués... Un regard sur l'humanité de l'être quand il ne lui reste plus rien.