

VENDREDI 19 19H / SAMEDI 20 10H
 VENDREDI 19 14H SCOLAIRE

MABEL SPRING

À PARTIR DE 8 ANS
 DROLATIC INDUSTRY / BRETAGNE
 DURÉE 50MN / JAUGE 90



ÉCRITURE
 MISE EN SCÈNE
 CONSTRUCTION
 MARIONNETTES
 MAUD GÉRAARD
 GILLES DEBENAT
 INTERPRÉTATION
 MAUD GÉRAARD
 (MARIONNETTES)
 SOLÈNE COMSA
 (PIANO ET VIOLONCELLE)
 SCÉNOGRAPHIE
 GILLES DEBENAT
 CÉDRIC RADIN
 CRÉATION
 LUMIÈRE/AÉRIE
 CÉDRIC RADIN

WWW.DROLATICINDUSTRY.FR/EE.FR

Mabel Spring, une jeune femme sentimentale, part en plein cœur de l'Ouest dans l'espoir de retrouver l'homme qu'elle aime et dont elle est sans nouvelle. Tandis que le train s'approche de Dodgecity, Mabel s'approche sans le savoir de la sauvagerie. La peur, la solitude et ses rencontres avec les personnages mythiques du western l'entraînent vers un destin amer... Un western décalé, l'histoire sombre et tragique d'une femme seule en lutte avec son destin. Ce western réinvente sur scène tous les "trucs" des westerns : une musique d'ambiance et de bruitage, des ralentis, des zooms, des coups de feu et des coups bas. S'il existe un point de rencontre entre le dessin et le vivant, entre le papier et la chair, nous l'imaginons très bien à travers ces silhouettes "figées en plein mouvement", comme tout droit sorties d'une bande dessinée.