

MUSIQUE / DANSE / PERCUSSIONS CORPORELLES

MARDI 22 NOVEMBRE 20H30

DÈS 6 ANS - IH - TARIF B : 16€ / 9,50€ / ABO

LADO A COMPAGNIE UBI

La Compagnie UBI, ancrée dans une coopération artistique entre la France et le Brésil depuis fin 2013, propose un spectacle d'un nouveau genre avec un nouveau langage.

Sa particularité : un mélange de percussions corporelles et de danse contemporaine. Deux musiciens et trois danseurs se partagent la scène.

Conçu comme un album, le spectacle est composé de différents morceaux qui s'interpellent, s'opposent et se retrouvent comme dans un même univers à la recherche de l'au-delà des cultures. Les deux musiciens et les trois danseurs coexistent sur scène pour tisser ensemble un paysage en tons, formes et couleurs, les deux univers s'inspirant et s'influençant mutuellement. Rompre les frontières, s'enraciner par nécessité, créer pour rester en mouvement, développer la relation à la terre, à l'univers, à l'homme, élargir les capacités du cœur...

Direction artistique, chorégraphie, danse : **Alessandra Piccoli** | Musique corporelle, collaboration artistique : **Pedro Consorte** | Danse : **Laëtitia Lanoë, Florence Casanave** pour la recherche | Composition musicale : **Lu Horta, Loco Sosa** | Musiciens : **Julia Pittier, Daniel Ayres** | Régie générale, création lumières, scénographie : **Cyrille Guillochon** | Costumes : **Myriam Rault** | Son : **Mathieu Joly**

BORDS DE SCÈNE

Atelier danse et
percussions corporelles
||| p.74

www.cie-ubi.com