

THÉÂTRE / VIDÉO

JEUDI 8 DÉCEMBRE 20H30

DÈS 15 ANS - 1H30 - TARIF B : 16 € / 9,50 € / ABO

LES CONFIDENTES

THÉÂTRE DE L'ÉCHANGE

Les confidentes est une adaptation du "*Journal d'une femme de chambre*" d'Octave Mirbeau, roman social, ou antisocial, qui dépeint une société où les puissants dominent les plus faibles. C'est un voyage dans le temps, mettant en parallèle le texte littéraire et des témoignages d'aujourd'hui.

On suit l'histoire de Célestine en toile de fond : placée comme femme de chambre dans des maisons bourgeoises, elle raconte dans son journal intime ses rencontres avec des maîtresses indignes, des bourgeois brutaux, des serveurs vils et fourbes, elle parle de sa condition de femme exploitée, condamnée à l'instabilité et à de perpétuelles humiliations.

Au regard de ce personnage de roman qui véhicule des sensations et émotions universelles, Erika Vandelet, metteur en scène et comédienne, est partie à la rencontre des Célestine d'aujourd'hui. Elles lui ont raconté, à la manière de Célestine, leur visions du monde, "des grands et des petits" dont elles font partie. Avec *Les confidentes*, Erika souhaite donner la parole à toutes ces femmes, à toutes les femmes.

www.theatredelechange.com

Libre inspiration du roman d'Octave Mirbeau "*Le Journal d'une femme de chambre*" | Mise en scène, interprétation : **Erika Vandelet** | Adaptation : **Sandrine Jacquemont** | Réalisation des interviews, portraits : **Erika Vandelet, Sonia Larue** | Création collective autour de l'écriture scénique et filmique du spectacle : **Sonia Larue, Isabelle Sempéré** | Lumières : **Bruno Fournel** | Régie lumières, son : **Jérôme Orhan** | Vidéographe : **Thierry Salvart** | Costumes : **Elisabeth Beaugey** | Visuel : **Aurore Brunet**

BORDS DE SCÈNE

Lecture
à la Médiathèque
||| p.90