



- 1 FAUNE ERWAN BALANÇA
- 2 DA BEP LEC'H - TOUTES DIRECTIONS ! FRANCK BETERMIN
- 3 VERTICAL MOR BRAZ RODOLPHE MARICS
- 4 CIEL DU MOR BRAZ LAURENT LAV'EDER

RETROUVEZ TOUTES LES INFOS SUR WWW.AURAY.FR
 ET DÉCOUVREZ LE PROGRAMME COMPLET DU FESTIVAL ESCALES PHOTOS
 SUR WWW.FESTIVAL-ESCALES-PHOTOS.FR.

LOCMARIAQUER LA TRINITÉ-SUR-MER PLOUHARNEL BELLE-ÎLE-EN-MER HOUAT HOËDIC

ESCALES PHOTOS

LE FESTIVAL DU MOR BRAZ

20/06
 25/10
 2020
 8^E ÉDITION

AURAY
 COMMUNE ASSOCIÉE

QUATRE EXPOSITIONS
 À DÉCOUVRIR DANS
 LES RUES D'AURAY

WWW.AURAY.FR

Photographie © Xavier Dubois - Infographie : Claire Derfeuille / ArtHeure.fr - Mise en page : DAC / Ville d'Auray - Ne pas jeter sur la voie publique



FAUNE

ERWAN BALANÇA



De la presqu'île de Locmariaquer à Belle-Île-en-Mer en passant par La Trinité-sur-Mer, Plouharnel, Hoëdic et Houat, ce sont côtes rocheuses basses aux larges estrans, grandes falaises à pic, grèves sableuses, rias boisées, mer sauvage semée d'écueils et d'îlots, marais salants, milliers d'hectares de sable et de vase de l'anse du Pô, qui se découvrent aux yeux du promeneur... Les images d'Erwan Balança ouvrent une large fenêtre sur l'univers naturel et la beauté du Mor Braz et invitent petits et grands à partager des moments d'intimité de vie sauvage capturés à force de patience, de temps passé à observer et à comprendre le mode de vie des animaux qui le peuplent. Les textes de l'exposition sont écrits par le naturaliste et biologiste Jean-Yves Monnat.

Biographie : photographe naturaliste, passionné du monde sauvage, Erwan Balança s'est spécialisé et focalisé sur la faune sauvage et les paysages naturels. Son travail a été récompensé dans différents concours dont le Festival de la photographie animalière. Il est aussi l'auteur et l'illustrateur de plusieurs ouvrages et collabore à de nombreuses revues.

DA BEP LEC'H - TOUTES DIRECTIONS !

FRANCK BETERMIN



Réinvestir le passé pour valoriser le présent, tel est le challenge de cette série dont la réalisation a été confiée au regard malicieux et décalé d'un photographe, Franck Betermin. Ce reportage sur le costume breton du Mor Braz met en scène les habitants dans leur réalité d'aujourd'hui mais vêtue(s) d'un costume ancien. Le message véhiculé par l'image se fait sur

trois niveaux : un clin d'œil à la tradition, un lien étroit avec le terroir breton et en filigrane la fierté des origines sans nostalgie car ancrée dans le temps présent et la modernité. Ce travail a été récompensé en 2018 par le grand prix de la photographie en Bretagne.

Biographie : formé aux Arts et techniques visuels, Franck Betermin use de son regard re-composé comme d'un sixième sens pour révéler la profondeur d'âme et de champ de tout objet qu'il prend pour cible. Une perspective inattendue, un angle original, une pose improbable et la scène la plus banale se fait création. Professionnel installé à Concarneau, il collabore depuis plusieurs années avec de grands magazines et met ses compétences au service des agences publicitaires sur une grande diversité de sujets.

VERTICAL MOR BRAZ

RODOLPHE MARICS



En 2019, Rodolphe Marics a revisité pour Escales Photos et la Ville d'Auray le territoire du Mor Braz en prenant de la hauteur. Ses vols photographiques le mènent vers une approche aussi contemplative que documentaire. Les images qu'il crée nous amènent à reconsidérer le fragile équilibre de la bande littorale et des terres intérieures. La sélection présentée s'intéresse aux sites emblématiques de la ville d'Auray que le photographe nous fait redécouvrir par un jeu d'ombre et de lumière.

Biographie : après des études d'architecture et une formation de reporter d'images, Rodolphe Marics devient photographe freelance en 1990. Il travaille pour la presse, la communication et la publicité. Il est aujourd'hui auteur photographe. Passionné par le vol libre et l'aviation, la photographie aérienne devient un nouvel axe pour son travail sur le paysage.

CIEL DU MOR BRAZ

LAURENT LAVEDER



Originaire des Alpes-Maritimes, Laurent Laveder, également auteur et conférencier, habite depuis 1997 près de Quimper. Depuis de longues années, ce contemplatif passionné d'astronomie sillonne la Bretagne où il puise son inspiration, pour saisir des ambiances crépusculaires.

Installée sur la rampe du quai Martin, cette sélection de quelques images issues de l'exposition *Ciel du Mor braz* de Laurent Laveder, présentée à Auray l'an dernier parmi une vingtaine d'autres photographies, vous invite à explorer le ciel de nuit depuis le port de Saint Goustan.

Biographie : Laurent Laveder sillonne la Bretagne pour saisir des ambiances crépusculaires. Il aime la pureté du ciel breton et en extrait des jeux lunaires. Son intérêt combiné pour les sciences et la photographie le pousse à immortaliser l'expression de nombreux phénomènes physiques. Il est membre du collectif The World At Night, qui regroupe certains des meilleurs astro-photographes paysagistes de la planète.