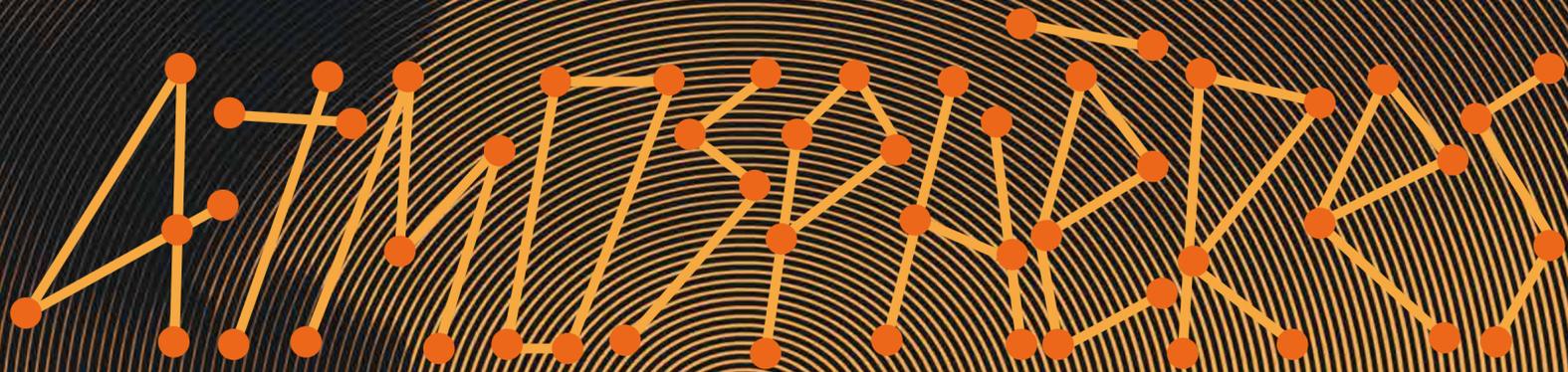


ARTISTES DU PAYS D'AURAY

14 OCT
6 NOV
2022
11 H • 18 H

EXPRESSIONS VIII



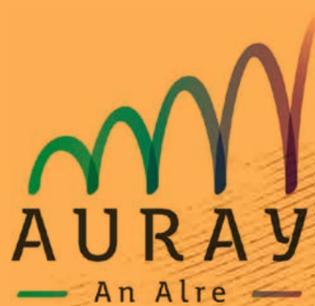
- PEINTURE
- ● SCULPTURE
- ● ● PHOTOGRAPHIE
- ● ● ● INSTALLATIONS

CHAPELLE DU SAINT-ESPRIT
PLACE DU FOUR MOLLET - AURAY

ENTRÉE LIBRE



WWW.AURAY.FR
WWW.ARTISTES-PAYS-AURAY.COM



WWW.AURAY.FR
WWW.ARTISTES-PAYS-AURAY.COM

ENTRÉE LIBRE

CHAPELLE DU SAINT-ESPRIT
PLACE DU FOUR MOLLET - AURAY

ARTISTES DU PAYS D'AURAY

PEINTURE
SCULPTURE
PHOTOGRAPHIE
INSTALLATIONS

EXPRESSIONS VIII

14 OCT
6 NOV
20 22
11 18 H

WWW.AURAY.FR
WWW.ARTISTES-PAYS-AURAY.COM

remercie la municipalité de la ville d'Auray pour la mise à disposition de la Chapelle du Saint-Esprit et pour son aide à la logistique, l'organisation et la communication autour de cet événement.

APA - Artistes du Pays d'Auray

LE MUR DES PETITS FORMATS

En mode décalé ou réaliste, avec humour ou plus sérieusement, en s'évadant ou en se recentrant, mais toujours avec poésie et talent, les artistes s'attachent à nous transporter dans des mondes aux atmosphères très différentes. À vous de passer d'une atmosphère à l'autre au fil des œuvres et des médiums des uns et des autres !

Les artistes ont éprouvé le besoin d'un nouveau pour cette manifestation. C'est ainsi qu'au delà de la traditionnelle exposition collective, ils vous proposent de découvrir et de participer à dimensions identiques. Vous pouvez si vous le souhaitez apporter vous aussi votre touche à cet ensemble qui continuera d'évoluer jusqu'à la fin de l'exposition.

présente la 8^e édition de son exposition "Expressions" L'association APA - Artistes du Pays d'Auray avec le soutien de la ville d'Auray.

EXPRESSIONS VIII

Retrouvez l'actualité de l'ensemble des artistes de l'Association APA - Artistes du Pays d'Auray sur le site www.artistes-pays-auray.com contact@artistes-pays-auray.com

LES ARTISTES

EXPRESSIONS VIII

MICK ABBOTT
LISE BLANCHET
AURÉLIA BOISSON
BASTIEN BOSTON
Marie-Hélène Bourquin
Corinne Caillé
Martine Casteleyn
Bernard Combe
Françoise Duprat
Jean-Pierre Dupuich
Véronique Égloff
Jean-François Dupuich
Claire Rodriguez
Anne Sargeant
Jean-Marc Simon
UJY



MICK ABBOTT ● PEINTURE
prevot.carol@wanadoo.fr / 06 83 46 54 88
www.mickabbott.org

Une fois par an à Cambridge, le premier samedi de juin, il y a un festival où tout est permis. Sur la pelouse du Midsummer Common a lieu Strawberry Fair... et depuis le Moyen-âge ce festival fait trembler toute convention. Mick Abbott est "tombé amoureux de la Bretagne, de sa force, de l'authenticité des gens, des chapelles et des calvaires, de sa nature et sa culture". Il vit et travaille au Bono, désormais son pays d'adoption.



LISE BLANCHET - LISE B ● AQUARELLE
lise.blanchet@orange.fr / 06 24 26 22 99
www.instagram.com/lisebaquarelles

"Vivant sur les bords de la rivière d'Auray, j'assiste chaque matin au lever du jour, aux brumes de l'hiver, aux lumières pâles d'un matin froid, au soleil rouge d'une aurore transparente, au halo violet d'un jour chaud, tandis qu'au gré des lunes, la mer joue son flux et reflux. Chaque fois une atmosphère différente à peindre..." Lise Blanchet pratique l'aquarelle depuis plus de 30 ans. Elle travaille et expose au Bono où elle a ouvert son atelier-expo.



AURÉLIA BOISSON - A²B ● PEINTURE
aurecorse@hotmail.com / 06 46 63 58 29
www.facebook.com/aurelia.boisson.1

La vague est un élément en perpétuel mouvement, aux formes diverses, aux couleurs et aux textures tout aussi singulières changeant suivant le temps, la lumière, les saisons. La vague représente le mouvement naturel par excellence. Vagues souvenirs est une série d'œuvre qui représentent un océan tumultueux de peinture où se dévoilent des images d'anciens marins, des cartes marines, des scènes de pêches.



BASTIEN BOSTON ● COLLAGE NUMÉRIQUE
bastienboston.art@gmail.com / 06 50 26 54 48
www.bastienboston.com

"L'homme n'est pas le seul animal qui pense, mais c'est le seul qui pense qu'il n'est pas un animal." Pascal Picq (Paléontologue). Bastien a toujours été attiré par l'univers de la science-fiction et du fantastique. C'est pourquoi, lorsqu'il a décidé de travailler sur le thème "L'être humain, cet animal comme les autres !", il s'est tourné vers des figures à têtes d'animaux. Ce sujet lui tenant à cœur, il essaye de le traiter avec poésie, amour, humour et décalage, passant de portraits intimistes à des scènes plus farfelues.



VIRGINIE GRIBOUILLI ● SCULPTURE
contact@gribouillivirginie.com / 06 79 20 16 88
www.gribouillivirginie.com

Les sculptures de Virginie Gribouilli nous plongent sur Terre en l'an 4699 dans une mythologie futuriste, basée sur la découverte de vestiges d'une ancienne civilisation : la nôtre. L'artiste s'intéresse particulièrement aux squelettes d'animaux, l'essence même de la construction, l'échafaudage de la vie. Ses créatures fantastiques, en porcelaine froide et fil de fer, mélangent la plastique du monde animal et celle des technologies modernes du monde mécanisé et industrialisé des humains.



YANN GUILLON ● SCULPTURE
yann.guillon77@orange.fr / 06 12 41 61 51
www.yannguillon-sculpture.com

D'origine bretonne, Yann Guillon sent l'énergie des menhirs et cherche à la démontrer. Très tôt, il trouve dans les torsos grecs du musée du Louvre, la simplicité qu'il recherche. Les torsos vont alors envahir sa création et lui permettre d'explorer la vie et la force humaine dans sa plus grande pureté. Bientôt, ses torsos se simplifient et deviennent abstraits des menhirs. Il cherche profondément à lier l'homme et la nature et tente aujourd'hui d'extraire de ceux-ci l'expression de la vie.



BENJAMIN ISSNER ● PLASTICIEN
b.issner@gmail.com / 06 16 72 77 91
www.freelance.benjamin-issner.com/

Au commencement était le Verbe, et le Verbe était auprès de Dieu. La Passion, l'homme et la lumière. Ne crains point, je suis le premier, le dernier vivant. Je suis mort et me voici vivant. Des 7 dans ma main droite, il te reste les chemins. Et je vis descendre le dragon, dans l'abîme et sur son trône, les mille années, et le Diable destructeur. Quiconque ne put trouver l'étang de feu, observa l'éclat du trône de lumière.



FLO JAOUEN ● PEINTURE
flo@flojaouen.com / 07 81 19 32 31
www.flojaouen.com

Flo Jaouen présente 4 œuvres d'une série intitulée Série noire. Elle s'est inspirée des mannequins de mode masculins, affichant souvent un visage ténébreux. Elle les a imaginés errant dans les rues désertes la nuit. Ils tracent leur route, anonymes, libres, indépendants, bravant la peur du danger, comme dans les films de série noire.



MARIE-HÉLÈNE BOURQUIN ● PEINTRE - PLASTICIENNE
mhbouquin@gmail.com / 06 71 01 81 77
www.linktr.ee/mhbouquinmhb

Formée aux arts graphiques (Penninghen - Paris), installée à Étrel, depuis toujours attirée par l'écriture, les traces, le geste, la typographie, les signes, les effets de matière, de couleur et de transparences, Marie-Hélène Bourquin travaille ses compositions et atmosphères en mêlant écritures, signes, existants ou imaginés, symboles, motifs traditionnels d'ici ou d'ailleurs, à l'acrylique ou en techniques mixtes.



CORINNE CAILLÉ ● PASTEL
pastel.corinne.caille@orange.fr / 06 81 94 35 75
www.corinnecaille.com

Sensibilisée aux problèmes environnementaux qui touchent l'océan et plus généralement cette ressource précieuse, Corinne Caillé se consacre particulièrement à la représentation de l'humain au sein de cet élément et de modelages en grès. Elle expose dans de nombreux salons d'art et son travail a été récompensé à diverses reprises.



MARTINE CASTELEYN ● PLASTICIENNE - INSTALLATION
casteleynt.peintreplasticienne@gmail.com / 07 77 75 57 64
www.martine-casteleyn.fr

Martine Casteleyn est une artiste qui revisite l'histoire humaine, sous forme d'installation graphique et sonore. Elle crée ainsi des images racontant des histoires par le biais d'empreinte, de graphisme, de photo et de son. Elle explore tout ce qui touche de près comme de loin l'humain, créant ainsi un grand livre dans lequel on entre de plain-pied dans la poésie qui fait de l'individu un être vulnérable.



BERNARD COMBE ● PHOTOGRAPHIE
bernard.combe2@gmail.com / 06 22 76 94 16
www.bernard-combe.com

Le 30 avril 1975, les boat people prenaient la mer. Plus de 2 millions de Vietnamiens fuyaient le régime communiste victorieux. Ils embarquaient la plupart du temps sur des embarcations de fortune. Suivront pendant des dizaines d'années sur différents continents, les mêmes tragédies : 500 migrants disparus en Méditerranée en 2014 ; toujours en 2014 des milliers de jeunes Africains choisissent l'exode fuyant la misère ; mur contre l'immigration aux USA en 2015, etc.



SANDRINE HUREL ● CÉRAMIQUE - INSTALLATION
sandrinhurelpro@gmail.com / 06 79 98 68 02
www.sandrinhurel.fr

Sandrine Hurel est céramiste d'art, praticienne du Champ d'argile*, art-thérapeute. Elle présente pour cette exposition "Argile et mouvement", combinaison éphémère en lien avec le thème "Atmosphères". Installation d'œuvres en argile. Présentation de photographies d'empreintes à partir du jeu de la barbotine pour le mur des petits formats.



ISABELLE PERRONNEAU ● PEINTRE - INSTALLATION
isabelleperronneau@gmail.com / 06 83 91 21 61
www.instagram.com/isabelleperronneau

Isabelle Perronneau présente 21 pièces uniques de la collection "Renouveau Végétal" sur tissus de coton chiné et recyclé. Cette série réalisée depuis le printemps 2022 rend hommage à ce bel arbre sauvé de l'abattage "le camélia" ; elle vient , comme une méditation. Au printemps, les arbres se couvrent de fleurs, la nature renaît, l'atmosphère embaume dans ce jardin extraordinaire... C'est l'allégresse, la renaissance, la floraison généreuse mais éphémère et fragile comme la vie et la nature.



MARIE-CATHERINE PUGET ● PEINTURE
contact@mariecatherinepuget.com / 06 31 47 05 77
www.mariecatherinepuget.com

Ces trois tableaux présentés par Marie-Catherine Puget sont de 2022. Ils ont été travaillés dans un même élan afin de dialoguer en dégageant tous une atmosphère de sérénité. Peinture épurée, assez minimaliste qui fait la part belle à de vastes espaces. Peinture à l'huile mêlant fluidité et matière, par un travail au pinceau et au couteau.



CLAIRE RODRIGUEZ ● PEINTURE
rodriguez.claire@free.fr / 07 55 64 82 54
www.rodriguezclaire.com

Les toiles de Claire Rodriguez parlent souvent d'Espace et de Liberté. L'évolution de son travail de la matière l'entraîne vers un univers de plus en plus abstrait. Gravier, tissu, enduit, ciment, papier, le relief provoqué par ces différentes textures n'a plus de limites mélangées à la couleur au gré de son inspiration pour créer une atmosphère qui permet à chacun de s'évader. Une invitation à une balade entre figuration et abstraction, à un voyage intérieur en laissant courir votre imaginaire pour vous emmener vers le rêve et l'évasion.



FRANÇOISE DUPRAT ● PEINTRE
duprat56@orange.fr / 06 69 01 61 56
www.francoise-duprat.fr

Poétiques et mélancoliques, les toiles de Françoise Duprat se construisent entre l'animé et l'inanimé, entre le réel et l'irréel, le vivant et la mort. "Mon inspiration est minérale... J'aime les rochers, les vieux murs, la pierre, le silence. Pour le thème Atmosphères, mes toiles sont une réflexion philosophique sur la vie... Où est-on ?" (Formation : Atelier Met de Penninghen et La Grande Chaumière à Paris, Atelier de lithographie à Saint-Maur).



JEAN-PIERRE DUPUICH ● PHOTOGRAPHIE
jp8dupuich@gmail.com / 06 75 74 49 02
www.passeurdimages.fr

Déroutante *Atmosphère* dans ce pays si multiple : l'Inde. Voici 12 photos de rue, prises "sur le vif", insolites, extraites de la boîte à images de Jean-Pierre Dupuich, le "passeur d'images", sur des thèmes du quotidien omniprésent, où s'entremêlent les couleurs de la rue, le capharnaüm des grandes villes, les senteurs des marchés, les regards souriants, mais aussi la troublante différence entre richesse et pauvreté.



VÉRONIQUE ÉGLOFF ● INSTALLATION
v.egloff@free.fr / 06 01 75 75 39
www.veronique-egloff.com

Afin que demain ne ressemble pas à hier, il nous faut générer de nouvelles atmosphères. Cette installation plaide pour une immersion vitale puisque c'est un acte qui répond à une nécessité intérieure humaine. Seulement, alors que s'immerger pleinement dans la vie, semble normal et évident, il m'apparaît pourtant que cela fait partie des décisions conscientes majeures que nous avons à prendre et à renouveler durant toute notre vie. Peu importe nos créations ou nos actions, à nous de décider ou non de les irriguer par ce flux de vie.



CÉCILE GHESQUIÈRE ● SCULPTURE
cecile.ghesquiere.at@gmail.com / 02 97 36 78 57
www.instagram.com/cecileghesquiereart

Cécile Ghesquière joue avec les lignes et le mouvement pour faire naître l'émotion. Elle explore le sensible par la fluidité, la simplicité des formes et la vibration des matériaux bruts. "Fragilités" est une série de sculptures modelées en grès, née de l'envie d'explorer la fragilité des relations humaines, de saisir ces petits moments éphémères d'amour, de désir, de complicité, de confiance... Une recherche de formes épurées tendant vers l'abstraction, ôtant le superflu, gardant seul l'indicible.



ANNE SARGEANT ● PHOTOGRAPHIE
anne.sargeant2@gmail.com / 06 63 38 14 70
www.anne-photo.net

Anne Sargeant présente un triptyque du Mont Saint Michel. Ces trois photos sont prises de l'intérieur du Mont Saint Michel par vent de 100 km/heure. Les ciels chaotiques et l'atmosphère magique sont au rendez-vous. Les photos d'Anne Sargeant ont été exposées notamment au Salon des Artistes Français, au Grand Palais, à l'Orangerie du Sénat en 2012, 2017 et 2021, au Festival de La Gacilly en 2018.



JEAN-MARC SIMON ● PEINTRE - ILLUSTRATEUR - AUTEUR
jean-marc-simon@sfr.fr / 06 72 03 89 90
www.facebook.com/profile.php?id=100007463957253

Jean-Marc Simon est un peintre et auteur dévoué à son art depuis bien longtemps... Les textes et graphismes qui les accompagnent sont ciselés et empreints d'une richesse de cœur et d'âme perpétuellement à la recherche de qualité. Il s'évertue chaque jour à enrichir sa palette de couleurs. Sa motivation, ses outils-moteurs sont la rencontre de son prochain et le partage. "Peintre autodidacte, je n'ai d'autre prétention que de me laisser aller à la contemplation..."



UJY ● SCULPTURE
ujysculptures@gmail.com / 06 89 28 47 37
www.ujy-sculptures.com

Ujy produit des œuvres comparables à des pièces d'orfèvrerie géantes. Artiste laïc, il appelle tout un chacun à faire la paix avec lui-même et avec son prochain. Œuvres isolées ou installations immersives, celles-ci sont un appel à l'intériorité. Très souvent, le spectateur est invité à s'asseoir ou à faire un geste qui a du sens. L'installation présentée est exposée pour la deuxième fois. Intitulée "Le Pardon", elle est itinérante et se manifeste en divers lieux du Morbihan avec des mises en scène à chaque fois totalement différentes. Suivez-la sur les réseaux...

L'association APA - Artistes du Pays d'Auray compte une cinquantaine d'artistes, toutes disciplines confondues, tous professionnels issus principalement du territoire du Pays d'Auray.

Vous trouvez une présentation de chaque artiste ainsi que l'actualité artistique de l'association ou de ses membres sur le site www.artistes-pays-auray.com

Bonne navigation !

Renseignements complémentaires : contact@artistes-pays-auray.com